**Pour faire une critique de film**

**I- Introduction:** Il faut présenter le film sans oublier:

•le titre

•en couleur ou en noir et blanc

•la date

•le nom du réalisateur

•de quel pays est le film

•le type de film

•les acteurs principaux

•la version originale ou sous-titrée

*Exemple- ...X est un film fantastique en couleur américain de Steven Spielberg réalisé en 2001 avec comme acteurs principaux, X dans le rôle de la mère ....*

**II- Il faut résumer l'histoire**

**III- Il faut parler des forces/faiblesses du film (au moins 4) (les points suivants qui peuvent être plus ou moins intéressants selon le film, et peuvent vous inspirer/aider, mais vous n’êtes pas obligés à les choisir. Pour chaque force/faiblesse que vous mentionnez, vous devez donner des exemples.)**

**1-** **Le réalisateur**: Quels autres films a -t-il réalisé? quel est son style? Que cherche-t-il à faire ?

*S. Spielberg a aussi réalisé E.T et la Liste de Chindler*

*Nous devons aussi à Spielberg E.T et La Liste de Chindler*

*Spielberg est un réalisateur talentueux*

*Stanley Kubrick et Steven Spielberg sont deux as du cinéma et réalisent toujours des films supers*

*Le réalisateur est un réalisateur de première classe*

*Spielberg a raté son film*

*C'est le meilleur film de Spielberg*

**2- L'interprétation (les acteurs)**

*Le personnage de David est mal joué*

*Le personnage de David est bien joué par*

*Le jeu des acteurs est pauvre*

*X et y sont de bons acteurs*

*Les acteurs ne pouvaient pas être mieux choisis*

*Les acteurs ne sont pas trop mal*

*On retrouve X qui avait déjà joué dans le film de Y en 1999*

*X est excellente dans le rôle de la mère*

**3- L'image**

*L'image est superbe*

*Le film est visuellement époustouflant*

**4- Les décors**

*Les décors sont : magnifiques, sublimes, superbes*

*Ce film est à voir pour ses superbes décors*

**5. La musique**

*X est un excellent compositeur*

*La musique est superbe*

*La bande son est très bonne*

**6- Le scénario (l'histoire)**

*Le scénario est génial*

*Le scénario ne tient pas debout*

*Le film est rempli de non-sens*

*L'histoire est agrémentée d'un certain nombre de clichés de mauvais goût.*

*L'histoire est vraiment trop prévisible*

**7- Les dialogues**

**8- Les effets spéciaux**

*Les effets spéciaux sont très bien réussis*

*Les effets spéciaux sont fabuleux*

**9- Le montage**

*Le montage est parfait*

**IV.- La conclusion avec les critiques/louanges générales**

*Positif [Les atouts du film]*

*… est un très bon film*

*On ne s'ennuie pas*

*C'est un film à voir absolument*

*Ce film est un excellent divertissement*

*Le film s'avère passionnant et plein de rebondissements*

*Le film est esthétiquement parfait*

*Un bon film qu'il faut aller voir à tout prix*

*Ce film est un chef-d’œuvre*

*C'est un excellent film, un film génial, un film original, c'est un film super*

*Ce film a fait un tabac*

*C'est un film très réussi*

*C'est un film émouvant*

*On en ressort émus et profondément mélancoliques*

*Négatif*

*Le film est plein de clichés*

*Le film est insipide et confus*

*Ce film est une perte de temps*

*Ce film est nul*

*Ce film est décevant*

*Il y a des longueurs*

*C'est un film interminable*

*Un film mièvre*

*Un film pleurnichard, larmoyant*

*Un film destiné à un public de moins de dix ans*

*Ce film est le vide absolu*

*On peut aussi parler de:*

*La distribution du film:*

*Comment a-t-il été commercialisé?*

*Est-ce un film à un gros budget, à petit budget*

*Y-a-t-il eu beaucoup de publicité autour de ce film?*

*A-t-il été tourné avec les moyens du bord?*

*La réception du film*

*Comment le film a-t-il été reçu par le public?*

*A-t-il reçu des prix?*

*Ce film a obtenu le Grand Prix du Jury au dernier Festival de Cannes.*

*A-t-il été nommé pour un oscar?*

*A-t-il eu beaucoup de succès?*

*Est-il passé inaperçu et ceci injustement?*

https://www.mtholyoke.edu/courses/lhuughe/FR203/FR225/critcfilm.html